

ZAGREB

L'ESSENTIEL

Ce livre est pour Frank de Louise.

Merci à ma famille et mes amis pour leur soutien et leur présence dans mon cœur.

Un merci tout spécial à Lana Šetka pour son aide précieuse, les discussions, les balades en voiture et les parts de gâteaux partagées entre deux fous rires.

Merci aussi à tous les Croates rencontrés sur place, spécialement : Danijela Čavlović, Ivan Posavec, Darja Juzbasic, Ivana Vukšić, Gaella Gottwald, Matija Vuica, Barbara Vujanović.

Et merci aussi à Marina Tomas-Billet, Stéphanie Mages et Isabelle Bianchi pour leur aide et soutien, Marie-Ève pour les + à trouver et enfin, merci à Lucille et à Florie pour m'avoir permis de réaliser ce guide.

Relecture : Zibeline & Co

Cartographie © Alexandre Verhille {Cartographik.com}

Photo portrait © Studio Harcourt

Achévé d'imprimer en mai 2013 en UE par Volum Editions

ISBN : 979-10-90163-23-2

Dépôt légal : mai 2013

© 2013 Editions Nomades / 5, avenue Victor Hugo / 92170 Vanves

EMMANUELLE BLUMAN

ZAGREB L'ESSENTIEL

GUIDE CAPITAL(ES)

edihon
nomado

Sommaire

Introduction	6
Culture	8
Musées	10
Arts des xx ^e et xxi ^e siècles	18
Au cœur de la vieille ville	26
Sculptures	34
(3 questions à...) Ivan Posavec, photographe	42
Boutiques	44
Design made in Zagreb	46
Spécialités	56
Marchés et boutiques	64
(3 questions à...) Matija Vuica, créatrice de mode	72
Sorties	74
Un café, s'il vous plaît	76
Restaurants	84
Bars	94
Clubs en ville	102
(3 questions à...) Danijela Čavlović, propriétaire du B&B Kairos I 10	
Loisirs	112
Balades	114
Et si vous alliez?	122
Escapade dans le Zagorje	130
(3 questions à...) Ivana Vukšić, créatrice du musée de street art I 38	

Et vous, quel Zagrebois êtes-vous ?	140
Le Zagrebois mondain	142
Le Zagrebois gastronome	144
Le Zagrebois fan de science	146
Le Zagrebois architecte	148
Le Zagrebois boulimique de shopping	150
Le Zagrebois sportif	152
Cahier pratique	154
Lexique	157
Index alphabétique	158
Crédits	160



Laissez-vous guider...

Pourquoi Zagreb? Pourquoi pas Londres, Rome ou Berlin? Et c'est où, d'ailleurs, Zagreb? C'est en Croatie! Une capitale à taille humaine, jeune et bouillonnante qui se construit sa propre destinée, sur les restes de l'empire communiste, et déjà embarquée dans l'aventure européenne.

C'est, en effet, en 2013 que le pays rejoint l'Union Européenne, mettant loin derrière elle les affres de l'ex-Yougoslavie et, surtout, la guerre qui l'a opposée à la Serbie. Même si les cicatrices invisibles sont toujours présentes dans le cœur de ses habitants, ce jeune pays est résolument tourné vers le futur et ne rêve que d'être comparé à ses grandes sœurs Vienne et Budapest.

Alors prenez votre curiosité à deux mains et partez découvrir cette ville remplie d'énergie et d'ambiance créatrice qui commence tout juste à s'ouvrir. Ville chargée d'histoire, elle possède de superbes monuments historiques, de belles façades et de riches musées, mais ce qui fait tout son charme, ce sont ses vieilles ruelles, ses parcs, ses cours intérieures, ses marchés, ses boutiques vintage et de créateurs, ses galeries d'art, ses restaurants, ses bars, ses cafés...

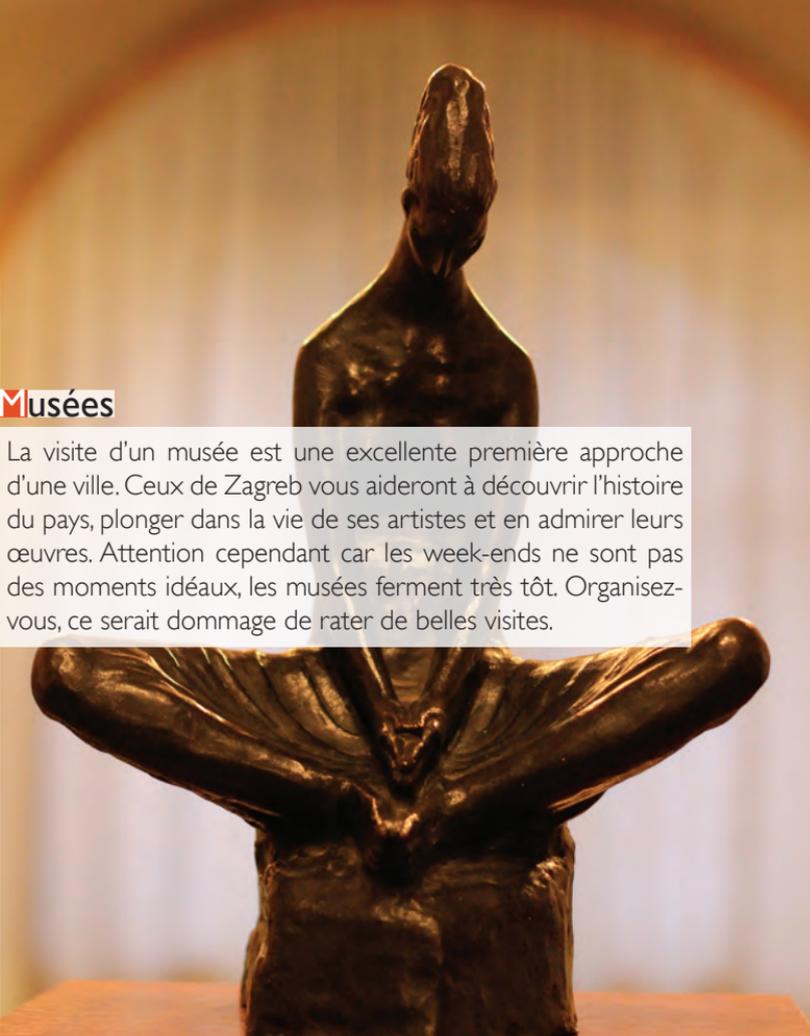
Il ne vous faudra que quelques minutes pour apprécier la ville, une journée pour la parcourir, des mois pour la connaître, et vous l'aimerez toute votre vie!



Photo : August Šenoa

Le Zagrebois en mode arty

Art, culture et Zagreb sont des mots qui vont très bien ensemble, très bien ensemble ! Entre expositions d'art contemporain et vestiges historiques, le cœur de la ville balance mais ne se déchire pas. Ici règne un astucieux mélange de modernité et d'historicité. On aime à parcourir les rues pavées chargées d'histoire de Gradec et Kaptol, deux parties de la vieille ville qui se sont souvent affrontées dans le passé, pour ensuite rejoindre l'architecture lisse et géométrique du Musée d'art contemporain (p. 21) et des bâtiments soviétiques de la ville nouvelle. Admirez les belles façades austro-hongroises de la rue Ilica et zyeutez avec curiosité les graffitis urbains du MUU ou de Medika (p. 139), découvrez les collections du musée Mimara (p. 13) avant d'assister au dernier vernissage de la galerie Greta (p. 24) ! Zagreb possède un riche passé et un bel avenir, joue et utilise les deux, et c'est tant mieux !



Musées

La visite d'un musée est une excellente première approche d'une ville. Ceux de Zagreb vous aideront à découvrir l'histoire du pays, plonger dans la vie de ses artistes et en admirer leurs œuvres. Attention cependant car les week-ends ne sont pas des moments idéaux, les musées ferment très tôt. Organisez-vous, ce serait dommage de rater de belles visites.

Les incontournables

Atelier Ivan Meštrović

LE + EXPRESSIONNISTE

L'Italie a Michel-Ange, la France a Rodin, et la Croatie a Ivan Meštrović! Bien que peu connu en France, c'est le plus grand sculpteur croate du xx^e siècle. Un artiste brillant et très charismatique qui a laissé de nombreuses œuvres et influencé quantité d'artistes. De passage à Zagreb, son atelier est absolument à découvrir. Il s'agit en fait de la demeure dans laquelle il a vécu et travaillé entre 1920 et 1942. Le lieu regroupe quelques-unes de ses œuvres les plus emblématiques. Fortement influencé par Rodin qu'il a rencontré en France lorsqu'il est venu s'y installer pour quelques années, ses œuvres sont puissantes, pleines d'énergie et laissent rarement indifférent. Nous, on adore, et vous?

Lundi-vendredi 10 h-18 h
Samedi-dimanche 10 h-14 h
30 kunas
Mletačka 8
Tél. 01 48 51 123
Tram : Place Ban Jelačić
www.mestrovic.hr

(3 questions à...)

IVAN POSAVEC, PHOTOGRAPHE

Quels sont les meilleurs musées et galeries en ville?

Le musée d'art contemporain, la galerie Klovicevi Dvori dans la vieille ville, c'est là que se tient notamment la grande exposition sur Picasso (été 2013). Ensuite, l'un des plus anciens, le musée des arts décoratifs, qui accueille (été 2013) *Le Souper à Emmaüs* du Caravage. Enfin, les expositions du musée Lauba.

Quels artistes croates vous ont le plus influencé?

J'apprécie beaucoup le travail de Julije Knifer et Josip Vaništa qui font partie du groupe avant-garde Gorgone (1959-1966). Et aussi Tom Gotovac, un artiste conceptuel connu pour ses

performances de nu dans les rues de Zagreb au début des années 1980. Bons amis sans influencer l'un ou l'autre, on avait la même vision sur l'art.

Quels sont vos lieux préférés pour prendre des photos?

J'adore les rues de la ville, la rue Mihanovićeva est ma préférée. Pas seulement pour les gens et les immeubles, aussi pour les interactions qui s'y produisent.



Les coups de cœur d'Ivan Posavec

CroArtPhotoClub

« Le CroArtPhotoClub est situé dans le centre-ville et c'est une adresse incontournable pour les photographes. Ses vieux fauteuils en cuir et ses appareils photo lui donne un air rétro. Un endroit agréable pour prendre un café, et puis je suis sûr d'y rencontrer des collègues et des amis. L'endroit sert aussi de lieu d'exposition. »

Lundi-samedi 8 h-23 h
Gajeva 25 / Tél. 01 48 10 476
Tram : Place Ban Jelačić
www.croartphotoclub.hr

Galerie Klovicevi Dvori

« J'adore cette galerie. C'est un lieu où la modernité rencontre le passé. Un lieu de culture situé dans un ancien monastère jésuite. Un superbe bâtiment qui abrite désormais de belles expositions. J'en ai vu tant qui m'ont marqué; et mes amis et moi avons aussi eu la possibilité d'exposer ici, j'en garde un très bon souvenir : *Ivan Posavec : fotografije '71 - '02.* »

Mardi-dimanche 11 h-20 h
40 kunas
Jezuitski Trg 4
Tél. 01 48 51 926
Tram : Place Ban Jelačić
<http://galeriaklovic.hr>

Le Zagrebois se fait plaisir

Les Croates se sont mis tardivement au *made in Croatia*. Il faut dire que pendant l'époque communiste, les desseins créatifs n'étaient pas forcément soutenus et la tendance était aux grosses usines à forte rentabilité plutôt qu'aux projets individuels. Ces temps-là sont révolus et depuis, le pays s'est ouvert au monde avec la ferme intention de lui présenter ses dernières créations, notamment dans les domaines de la mode comme du design. À Zagreb, on aime la modernité mais on reste attaché à son passé et à ses traditions. On court les marchés et on s'habille chez les jeunes créateurs. Faites de même et découvrez l'atmosphère de la ville à travers ses boutiques vintage, ses échoppes, ses spécialités locales. Fouillez, fouinez, passez les pas de porte, osez la curiosité.

Photo : Moclus

SIMILAR TO
CROISSANT
BEER



Le Zagrebois after work

À Zagreb, on aime sortir, flâner, boire, manger, danser, faire la fête. Les Zagrebois sont des bons vivants. À tout moment de la journée et souvent jusque tard dans la nuit, on sent l'effervescence qui règne, dans les différents bars, cafés, restaurants et clubs de la ville. Les terrasses surtout envahissent l'espace public et retiennent le chaland qui ne peut que succomber. Lieux typiques ou atypiques, cosy, minimalistes, gourmands, traditionnels, modernes, originaux, bruyants, enfumés, autant d'adjectifs et d'ambiances pour ces lieux tous différents qui donnent une âme à cette petite capitale bouillonnante, et qui n'a rien à envier à ses grandes sœurs. Faites votre choix parmi notre sélection, arpentez les rues de la ville et découvrez par vous-même les meilleures adresses. Un long week-end ne suffira pas à tout faire, il vous faudra revenir...



Photo : Château de Trakošćan

Le Zagrebois se met au vert

Zagreb possède plus d'une corde à son arc et c'est par la diversité de ses activités qu'elle va le plus vous étonner. Cédez à l'appel de ses nombreux parcs et jardins pour passer d'agréables moments loin de l'agitation du centre et de ses cafés surpeuplés. Marchez et arpentez les rues de la ville en tout sens, mais pensez aussi à explorer Zagreb en tram, en vélo et même en funiculaire (p. 123)! Osez-vous vous aventurer dans la ville nouvelle, vous frotter à son architecture communiste et à ses graffitis? Ou mieux encore, partirez-vous le temps d'une journée ou plus à la découverte de ses environs? Car Zagreb est à deux pas de beaucoup de lieux charmants : Samobor (p. 132), Varaždin (p. 131), la région du Zagorje ou le parc national Medvednica (p. 119). Vers quelle destination ira votre préférence?



Et vous, quel Zagrebois êtes-vous ?

Il y a autant de catégories de Zagrebois qu'il y a de cafés dans la ville! Amoureux de son pays, de sa culture, fier d'être croate, le passé chaotique de son pays l'a renforcé dans son idée d'appartenance à un lieu précis. C'est pour ça qu'il aime sa ville, car elle représente tout ce qui lui est cher. Routinier, il a ses habitudes, se rend au même café, au même restaurant, au même marché, et quand il donne son cœur, c'est pour toujours ou à jamais! D'ailleurs, qui d'autre qu'un Croate vous offrirait un cœur comme souvenir de sa ville (p. 63)? Respectueux des traditions, un brin vantard sur la qualité de ses spécialités, le Zagrebois veut crier au monde que Zagreb est belle. Et comme il connaît bien sa ville – normal, il l'arpente tous les jours –, il est celui qui vous donnera les meilleures adresses.

Le Zagrebois mondain

Il est de tous les vernissages et de toutes les soirées importantes. Il se tient au courant de l'actualité culturelle, fréquente les artistes, assiste à des lectures, va au théâtre et à l'opéra. Sa semaine est toujours bien remplie! Le cinéma Kino Europa, le Théâtre national, la salle de concert Lisinski, autant d'adresses qu'il adore. Il a ses abonnements et se divertit autant d'une pièce jouée au Centre étudiant qu'à l'Exit Theatre.

S'habiller pour le Théâtre national SON ACTIVITÉ FAVORITE

Pour aller au Théâtre national, il faut se mettre sur son 31. Costume pour messieurs, belles tenues pour mesdames. Le lieu est une institution, son architecture sublime, sa renommée n'est plus à faire. Choisissez une œuvre nationale ou optez pour le répertoire classique et passez la porte de ce fastueux palais!

50-150 kunas
Trg marsala Tita 15
Tram : Trg M.Tita
www.hnk.hr

Kino Europa

SON LIEU FÉTICHE

Une seule salle, mais quelle salle! Fauteuils en velours rouge, plafond mouluré, écran géant; avec ses 500 sièges, le cinéma de Zagreb possède la plus grande salle du pays et diffuse tous les jours une programmation spécialement choisie. Les films sont en version originale sous-titrée. Chaque année, il accueille le Festival du Film de Zagreb, un événement à ne pas rater! (voir aussi le café, p. 81).

20-25 kunas
Varšavska ulica 3
Tél. 01 48 72 888
Tram : Place Ban Jelačić
www.kinoeuropa.hr

